NORMAS PARA CONFECÇÃO DOS ARTIGOS

ORIENTAÇÕES GERAIS

1. Trabalho completo deverá ser estruturado na modalidade de artigo científico.

2. O artigo deverá ser redigido de maneira coerente, mantendo linguagem adequada ao estudo, ressaltando a terminologia científica condizente.

3. O artigo deverá ser inscrito em mínimo 10 e no máximo 15 laudas, fonte Times Roman 12, espaço 1,5, com margens superior e esquerda de 3.0 cm e direita e inferior de 2.0 cm em página A4.

4. O artigo científico deverá ter, no máximo, 06 (seis) autores, sendo um orientador e cinco autores

5. O artigo científico deve conter o nome completo dos autores, sem abreviatura, alinhado à direita, e, em nota de rodapé deve conter a formação profissional dos autores, instituição de origem e e-mail.

6. As páginas do artigo deverão ser numeradas no ângulo superior direito a partir da página de identificação.

7. Os artigos deverão obedecer às normas da ABNT/NBR 6023.

8. Os autores deverão enviar o artigo científico, na íntegra, para o e-mail da organização do evento: congresso@facenemossoro.com.br.

MODALIDADES DE TRABALHOS:

PESQUISA ORIGINAL: RELATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DE NATUREZA EMPÍRICA OU EXPERIMENTAL ORIGINAL.

TÍTULO E SUBTÍTULO: deve ser conciso, em negrito, caixa alta e centralizado.

RESUMO: Deverá abordar de maneira sucinta todos os tópicos abaixo, deve conter no máximo 250 palavras.

INTRODUÇÃO: Apresentar o problema de estudo; problemática contextualizada a nível nacional e internacional; trazer objetivos no final desta parte.

MÉTODO: Tipo do estudo; abordagem; local onde foi realizada a pesquisa; população e amostra; critérios de seleção; material; coleta de dados; tratamento dos dados (estatístico/categorização dos dados); procedimentos éticos (informar a aprovação por Comitê de Ética em Pesquisa, a data e o número do protocolo).

RESULTADOS: Redação clara, objetiva e com sequência lógica; utilizar ilustrações/tabelas/gráficos se necessário.

DISCUSSÃO: Diálogo entre resultados e a literatura (atual e especializada). Trazer referências pertinentes e adequadas à produção de novos conhecimentos; estabelecer diálogo com a comunidade científica internacional.

CONCLUSÕES: Considerações significativas fundamentadas nos resultados encontrados e articuladas aos objetivos do estudo. Apontar limites do estudo e outras questões advindas do percurso do estudo.

REVISÃO INTEGRATIVA OU SISTEMÁTICA DA LITERATURA COM OU SEM METANÁLISE:

Esta modalidade de estudo deve ser estruturada conforme as orientações do autor de referência adotado; apresentar todas as fases da revisão e destacar a questão norteadora na introdução.

TÍTULO E SUBTÍTULO: deve ser conciso, em negrito, caixa alta e centralizado.

RESUMO: Descrever de forma clara o conteúdo a ser abordado contemplando todos os tópicos abaixo. Deve conter no máximo 250 palavras.

INTRODUÇÃO: Apresentar o problema de estudo; problemática contextualizada a nível nacional e internacional; trazer questão norteadora no final desta parte.

MÉTODO: Estruturar conforme o autor de referência adotado.

RESULTADOS: Redação clara, objetiva e com sequência lógica; utilizar ilustrações/tabelas/gráficos se necessário.

DISCUSSÃO: Deverá estabelecer um diálogo entre as literaturas (atual e centralizada) citadas. Trazer referências pertinentes e adequadas à produção de novos conhecimentos; estabelecer diálogos com a comunidade científica internacional.

CONCLUSÕES: Considerações significativas fundamentadas nos resultados encontrados e articuladas aos objetivos do estudo. Apontar limites do estudo e outras questões advindas do percurso do estudo.

NOTA PRÉVIA: PROJETO DE PESQUISA/EXTENSÃO EM ANDAMENTO, CERTIFICADO PELA INSTITUIÇÃO PROPONENTE OU COM PARECER DO CEP:

TÍTULO E SUBTÍTULO: deve ser conciso, em negrito, caixa alta e centralizado.

RESUMO: Descrever de forma clara o conteúdo a ser abordado contemplando todos os tópicos abaixo. Deve conter no máximo 250 palavras.

INTRODUÇÃO: Apresentar o problema de estudo; problemática contextualizada a nível nacional e internacional; trazer questão norteadora no final desta parte.

MÉTODOS: Tipo de estudo; abordagem; local onde foi realizada a pesquisa; população e amostra; critérios de seleção; material; coleta de dados; tratamento dos dados (estatístico/categorização dos dados); procedimentos éticos (informar a aprovação por Comitê de Ética em Pesquisa, a data e o número de protocolo. Pressupostos relacionados à prática assistencial.

RESULTADOS: Caso existam de forma plena ou parcial.

DISCUSSÃO: Diálogo entre os resultados e a literatura (atual e especializada). Trazer referências pertinentes e adequadas à produção de novos conhecimentos; estabelecer diálogo com a comunidade cientifica internacional.

RELATO DE EXPERIÊNCIA:

TÍTULO E SUBTÍTULO: deve ser conciso, em negrito, caixa alta e centralizado.

RESUMO: Descrever de forma clara o conteúdo a ser abordado contemplando todos os tópicos abaixo. Deve conter no máximo 250 palavras.

OBJETIVOS: Propósitos e produtos esperados da experiência relatada;

METODOLOGIA: Passos sequenciais que foram executados para a realização da experiência (descrever a natureza do estudo; o conteúdo programático trabalhado, os recursos materiais e humanos utilizados);

RESULTADOS ALCANÇADOS: Modificações observadas durante e após a realização da experiência (Avaliar a articulação dos acadêmicos com o serviço para a implementação da proposta de intervenção; Descrever e analisar as atividades efetivadas, Avaliar a participação do público alvo e a participação dos integrantes do grupo; Avaliar o resultado alcançado e se proporcionou a resolução parcial e/ou total do problema identificado; Comentar sobre as contribuições do projeto de Intervenção para a produção dos serviços de saúde, para os trabalhadores, acadêmicos e professores); a) Lições aprendidas com a experiência: facilidades e dificuldades; b) Recomendações: possibilidades de aplicação da experiência em outros cenários.

ESTUDOS DE REFLEXÃO:

TÍTULO E SUBTÍTULO: deve ser conciso, em negrito, caixa alta e centralizado.

Ensaio teórico fundamentado em uma questão e em um referencial teórico-filosófico, articulado ao tema do congresso. A estrutura do texto fica ao critério dos autores, sendo necessária uma organização que favoreça a leitura do mesmo, à luz do tema do congresso.